

# WEEKEND GIRL



Chorégraphe: **Kate SALA**  
 Description: ligne 32 temps 4 murs  
 Niveau: **Débutant/Novice**

Musique: **Gilrs gone wild on - Planet Country by Lee KERNAGHAN (lente)**  
 173 bpm **Girsl gone wild by Travis TRITT**

<http://www.lOcapiAl.org>

*Intro*

Commencer la chorégraphie après 16 temps

## 1-8 → VINE RIGHT, TOUCH IN OUT IN OUT IN

|     |                      |                |                             |
|-----|----------------------|----------------|-----------------------------|
| 1-2 | VINE à D FINIE TOUCH | Poser PD à D   | Croiser PG derrière PD      |
| 3-4 |                      | Poser PD à D   | Poser Pointe G à côté de PD |
| 5-6 | POINTE G x 2         | Pointer PG à G | Poser Pointe G à côté de PD |
| 7-8 | POINTE G x 2         | Pointer PG à G | Poser Pointe G à côté de PD |

## 9-16 → VINE LEFT, SCUFF RIGHT, STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, KICK RIGHT

|     |                        |                   |                              |
|-----|------------------------|-------------------|------------------------------|
| 1-2 | VINE à G FINIE SCUFF D | Poser PG à G      | Croiser PD derrière PG       |
| 3-4 |                        | Poser PG à G      | Frotter Talon D à côté de PG |
| 5-6 | STEP AVANT D TOUCH G   | Poser PD devant   | Poser Pointe G à côté de PD  |
| 7-8 | STEP ARRIERE G KICK D  | Poser PG derrière | Lever et Pointer PD devant   |

## 17-24 → COASTER STEP, STEP FWD, HOLD, PIVOT 1/4 TURN RIGHT, HOLD

|     |                     |                              |                                       |
|-----|---------------------|------------------------------|---------------------------------------|
| 1-2 | COASTER STEP PAUSE  | Poser PD derrière            | Ramener PG à côté de PD sur la plante |
| 3-4 |                     | Ravancer PD                  | Pause                                 |
| 5-6 | STEP G PAUSE        | Poser PG devant              | Pause                                 |
| 7-8 | PIVOT 1/4 à D PAUSE | 1/4 tour à D avec PdC sur PD | Pause                                 |

## 25-32 → STEP FWD, TOUCH FWD, TOUCH SIDE, SLAP RIGHT HEEL, STEP, SLAP LET HEEL, STEP, STOMP

|     |                            |                 |                                                            |
|-----|----------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------|
| 1-2 | STEP AVANT G TOUCH AVANT D | Poser PG devant | Poser Pointe D devant                                      |
| 3-4 | TOUCH SIDE SLAP TALON D    | Pointer PD à D  | Croiser PD derrière Jambe G et Toucher Talon D avec Main G |
| 5-6 | STEP à D SLAP TALON G      | Poser PD à D    | Croiser PG derrière Jambe D et Toucher Talon G avec Main D |
| 7-8 | STEP à G STOMP D           | Poser PG à G    | Taper PD à côté de PG avec PdC sur PG                      |

**Recommencer depuis le début, amusez-vous, souriez**

*Feuille préparée pour les adhérents du Capial Road Country, St Juéry Année 2014 - 2015  
 (Concours Amateurs Octobre 2014 à Labège 31)*