

# RAGGLE TAGGLE GYPSY

Chorégraphe: **Maggie Gallagher**  
 Description: ligne 32 temps 4 murs  
 Niveau: **Novices**  
 Musique: **105 bpm Raggle Taggle Gypsy by Derek RYAN**



<http://www.lOCapial.org>

**Intro**

Commencer la chorégraphie après 32 temps

## 1-8 → HEEL & HEEL & RUMBA BOX, RIGHT COASTER

1 & 2 &	TALON D TALON G	Poser Talon D devant	Ramener PD à côté du PG	Poser Talon G devant	Ramener PG à côté du PD
3 & 4 &	RUMBA BOX	Poser PD à D	Ramener PG à côté du PD	Poser PD devant	Toucher PG à côté du PD
5 & 6		Poser PG à G	Ramener PD à côté du PG		Poser PG derrière
7 & 8	COASTER STEP ARRIERE D	Poser PD derrière sur ball	Ramener PG à côté du PD sur ball		Poser PD devant

## 9-16 → WALK CLAP x 2, MAMBO 1/2 TURN, RIGHT LOCK STEP, LEFT LOCK STEP TOUCH

1 & 2 &	MARCHE CLAP x 2	Avancer PG	Taper dans les Mains	Avancer PD	Taper dans les Mains
3 & 4	MAMBO 1/2 TOUR à G	Poser PG devant avec PdC	Ramener PdC sur PD		Poser PG en 1/2 tour à G
5 & 6	LOCK STEP AVANT D	Avancer PD	Croiser PG derrière PD (lock)		Ravancer PD
& 7 & 8	LOCK STEP AVANT G TOUCH	Avancer PG	Croiser PD derrière PG (lock)	Ravancer PG	Toucher PD à côté du PG

## 17-24 → & CROSS, 1/4, STEP TURN STEP, RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE

& 1-2	CROSS 1/4 DE TOUR à D	Poser PD légèrement à D	Croiser PG devant PD		Poser PD à D en 1/4 de tour à D
3 & 4	STEP 1/2 TOUR à D STEP	Poser PG devant	Faire 1/2 tour à D		Poser PG devant
<i>Ici Restart sur les murs 1, 3 et 5</i>					
5 & 6	PAS CHASSE AVANT D	Avancer PD	Ramener PG à côté du PD		Ravancer PD
7 & 8	PAS CHASSE AVANT G	Avancer PG	Ramener PD à côté du PG		Ravancer PG

*Option sur les comptes 7&8 : tour complet en avançant (PG-PD-PG)*

## 25-32 → FORWARD ROCK, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, CROSS SIDE, BEHIND STOMP, STOMP HITCH

& 1 & 2	ROCK STEP AVANT D, ROCK STEP LATERAL D	Poser PD devant avec PdC	Ramener PdC sur PG	Poser PD à D avec PdC	Ramener PdC sur PG
3 & 4	DERRIERE COTE DEVANT	Croiser PD derrière le PG		Poser PG à G	Croiser PD devant PG
5 & 6 &	ROCK STEP AVANT G, ROCK STEP LATERAL G	Poser PG devant avec PdC	Ramener PdC sur PD	Poser PG à G avec PdC	Ramener PdC sur PD
7 & 8 &	CROSS STOMP STOMP HITCH	Croiser PG derrière PD	Taper PD à D	Taper PG avec PdC à côté du PD	Lever le Genou D

**Final**

Après les comptes 15& à la fin de la section 2 (lock step avant G), Body Mouvement 1/2 tour à D et Stomp PD devant.

Recommencer depuis le début, amusez-vous, souriez

Feuille préparée pour les adhérents du Capial Road Country, St Juéry - Année 2014 - 2015