

LIMBO



Chorégraphe: Darren BAILEY + Fred WHITEHOUSE
 Description: ligne 32 temps 4 murs
 Niveau: Novice
 Musique: 125 bpm Limbo by Daddy YANKEE

<http://www.lOCapial.org>

Intro

Commencer la chorégraphie après 32 temps

1-8 → BASIC SALSA STEPS (MAMBO FWD R, BACK L, R SIDE, L SIDE)

1 & 2	MAMBO AVANT D	Poser PD devant avec PdC	Ramener PdC sur PG	Poser PD à côté de PG
3 & 4	MAMBO ARRIERE G	Poser PG derrière avec PdC	Ramener PdC sur PD	Poser PG à côté de PD
5 & 6	MAMBO LATERAL D	Poser PD à D avec PdC	Ramener PdC sur PG	Poser PD à côté de PG
7 & 8	MAMBO LATERAL G	Poser PG à G avec PdC	Ramener PdC sur PD	Poser PG à côté de PD

9-16 → WALK FWD R L R L, MAMBO FWD R, SAILOR 3/4 TURN L

1 & 2	MARCHE D MARCHE G	Poser PD devant	Poser PG devant	Option : faire des Shimmy Mouvements des épaules
3 & 4	MARCHE D MARCHE G	Poser PD devant	Poser PG devant	
5 & 6	MAMBO AVANT D	Poser PD devant avec PdC	Ramener PdC sur PG	Poser PD à côté de PG
7 & 8	SAILOR 3/4 TOUR à G	Faire 1/4 tour à G en posant PG derrière	1/4 tour à G en posant PD devant	1/4 tour à G en croisant PG devant PD

17-24 → RIGHT SIDE, TOGETHER, RIGHT SHUFFLE, LEFT SIDE, TOGETHER, LEFT SHUFFLE

1-2	PAS à D RASSEMBLER	Poser PD à D	Ramener PG à côté de PD	
3 & 4	PAS CHASSE à D	Poser PD à D	Ramener PG à côté de PD	Poser PD à D
5-6	PAS à G RASSEMBLER	Poser PG à G	Ramener PD à côté de PG	
7 & 8	PAS CHASSE à G	Poser PG à G	Ramener PD à côté de PG	Poser PG à G

25-32 → CROSS ROCK HEEL & SIDE, CROSS ROCK HEEL & STEP, PIVOT 1/2 TURN R, FULL TURN RIGHT

1 & 2 & 3	ROCK TALON D CROISE COTE	Poser Talon D croisé devant PG	Ramener PdC sur PG	Poser Talon D à D	Ramener PdC sur PG
3 & 4	ROCK TALON D CROISE STEP	Poser Talon D croisé devant PG	Ramener PdC sur PG	Poser P D à D	
5-6	PIVOT 1/2 TOUR à D	Poser PG devant	Pivoter 1/2 tour à D en appui sur PD		
7 & 8	TOUR COMPLET à D	Faire 1/2 tour à D en posant PG derrière	1/2 tour à D en posant PD devant	Poser PG devant	

A la fin du murs 3 (3:00) et du mur 7 (9:00) : 16 comptes ci-dessous

Tag

1-2	Plier Genou D vers l'intérieur Plier Genou G vers l'intérieur (<i>balancer les bras tendus vers le bas de D à G</i>)
3-4	Plier Genou D vers l'intérieur Plier Genou G vers l'intérieur (<i>balancer les bras tendus vers le haut de D à G</i>)
5-6	JAZZ BOX 1/4 à D : Croiser PD devant PG Poser PG derrière (<i>faire des shimmy en remuant les épaules avant - arrière</i>)
7-8	Faire 1/4 de tour à D en posant PD à D Poser PG à côté de PD (<i>faire des shimmy en remuant les épaules avant - arrière</i>)
9-16	Refaire les comptes ci-dessus

Recommencer depuis le début, amusez-vous, souriez

Feuille préparée pour les adhérents du Capial Road Country, St Juéry Année 2014 - 2015