

FEELING HOT



Chorégraphe: Rachael McEnaney
 Description: ligne 48 temps 4 murs
 Niveau: Débutant
 Musique: 129 bpm Feeling Hot by Don Omar

<http://www.lOCapial.org>

Intro Commencer la chorégraphie après 32 temps

1-8 → **WALK BACK RIGHT-LEFT-RIGHT, TOUCH (OR HITCH) LEFT, WALK FORWARD LEFT-RIGHT-LEFT, 1/4 TURN WITH RIGHT KNEE**

1-2	RECULE D-G-D TOUCH G	Reculer PD	Reculer PG
3-4		Reculer PD	Toucher Pointe G à G (option : lever Genou G en lançant les bras en l'air)
5-6	MARCHE G-D-G	Avancer PG	Avancer PD
7-8		Avancer PG	Lever Genou D en faisant 1/4 de tour à G

9-16 → **WALK BACK RIGHT-LEFT-RIGHT, TOUCH (OR HITCH) LEFT, WALK FORWARD LEFT-RIGHT-LEFT, 1/4 TURN WITH RIGHT KNEE**

1-2	RECULE D-G-D TOUCH G	Reculer PD	Reculer PG
3-4		Reculer PD	Toucher Pointe G à G (option : lever Genou G en lançant les bras en l'air)
5-6	MARCHE G-D-G	Avancer PG	Avancer PD
7-8		Avancer PG	Lever Genou D en faisant 1/4 de tour à G

17-24 → **HIP BUMPS RIGHT X2, HIP BUMPS LEFT X2, HIP RIGHT, HIP LEFT, RIGHT CHASSE**

1-2	BUMPS D	Donner un coup de Hanche à D 2 fois		
3-4	BUMPS G	Donner un coup de Hanche à G 2 fois		
5-6	BUMP D BUMP G	Coup de Hanche à D	Coup de Hanche à G	
7&8	PAS CHASSE LATERAL D	Poser PD à D	Ramener PG à côté du PD	Poser PD à D

25-32 → **WEAVE RIGHT, POINT RIGHT, WEAVE LEFT, POINT LEFT**

1-2	WEAVE A D FINI POINTE D	Croiser PG devant PD	Poser PD à D	
3-4		Croiser PG derrière PD	Pointer PD à D	
5-6	WEAVE A G FINI POINTE G	Croiser PD devant PG	Poser PG à G	
7-8		Croiser PD derrière PG	Pointer PG à G	

33-40 → **SHUFFLE FORWARD 3X, FORWARD RIGHT, 1/2 PIVOT LEFT**

1&2	PAS CHASSE AVANT G	Avancer PG en diag G	Ramener PD derrière PG	Ravancer PG en diag G
3&4	PAS CHASSE AVANT D	Avancer PD en diag D	Ramener PG derrière PD	Ravancer PD en diag D
5&6	PAS CHASSE AVANT G	Avancer PG en diag G	Ramener PD derrière PG	Ravancer PG en diag G
7-8	STEP 1/2 TOUR G	Poser PD devant	Faire 1/2 tour à G	

41-48 → **SHUFFLE FORWARD 2X, FORWARD RIGHT, 3/8 PIVOT LEFT, ROCK FORWARD RIGHT**

1&2	PAS CHASSE AVANT D	Avancer PD en diag D	Ramener PG derrière PD	Ravancer PD en diag D
3&4	PAS CHASSE AVANT G	Avancer PG en diag G	Ramener PD derrière PG	Ravancer PG en diag G
5-6	STEP 3/8 TOUR G	Poser PD devant	Faire 3/8 tour à G	
7-8	ROCK STEP AVANT D	Poser PD devant avec PdC	Ramener PdC sur PG	

Recommencer depuis le début, amusez-vous, souriez