

# ALLIGATOR SHUFFLE



Chorégraphe: Dan albro  
 Description: circle 32 temps  
 Niveau: novive  
 Musique: 125 bpm Jumpin'the jetty (by Coastline)

<http://www.lOcapial.org>

*Intro*

Commencer la chorégraphie après l'intro musicale  
 Homme à l'intérieur du cercle - main droite de l'homme tient la main G de la femme. Les pas sont faits à l'opposé.

**1-8** → **SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE BACK**

1&2	PAS CHASSE AVANT D	Poser PD devant	Ramener PG à côté de PD	Poser PD devant
3&4	PAS CHASSE AVANT G	Poser PG devant	Ramener PD à côté de PG	Poser PG devant
5&6	PAS CHASSE 1/2 TOUR à G	Poser PD en 1/4 de tour à G	Ramener PG à côté de PD	Poser PD derrière en 1/4 de tour à G
<i>On se lâche les mains et on prend les mains opposées (gauche de l'homme dans la main droite de la cavalière)</i>				
7&8	PAS CHASSE ARRIERE G	Poser PG derrière	Ramener PD à côté de PG	Reculer PG

**9-16** → **ROCK STEP, STEP 1/2 TURN, ROCKING CHAIR**

1-2	ROCK ARRIERE D	Poser PD derrière avec PdC	Ramener PdC sur PG	
3-4	MARCHE D 1/2 TOUR à G	Poser PD devant	1/2 tour à G finir PdC sur PG	
<i>On se lâche les mains et on prend les mains opposées comme au départ (droite de l'homme dans la main gauche de la cavalière)</i>				
5-6	ROCK AVANT D	Poser PD devant avec PdC	Ramener PdC sur PG	
7-8	ROCK ARRIERE D	Poser PD derrière avec PdC	Ramener PdC sur PG	

**17-24** → **STEP-LOCK-STEP, BRUSH, STEP-LOCK-STEP, BRUSH**

1-2-3	STEP LOCK STEP	Poser PD devant	Bloquer PG derrière PD	Ravancer PD
4	BRUSH G	Frotter la plante du Pied G au sol		
4-6-7	STEP LOCK STEP	Poser PG devant	Bloquer PD derrière PG	Ravancer PG
8	BRUSH D	Frotter la plante du Pied D au sol		

**25-32** → **SIDE LYNDY, ROCK STEP, SYDE LYNDY, ROCK STEP**

*La femme croise devant et l'homme derrière*

1-2	PAS CHASSE à D	Poser PD à D	Ramener PG à côté de PD	Poser PD à D
3-4	ROCK ARRIERE G	Poser PG derrière avec PdC	Ramener PdC sur PG	
<i>On se lâche les mains et on prend les mains opposées (gauche de l'homme dans la main droite de la cavalière)</i>				
<i>La femme croise derrière et l'homme devant</i>				
5-6	PAS CHASSE à G	Poser PG à G	Ramener PD à côté de PG	Poser PG à G
7-8	ROCK ARRIERE D	Poser PD derrière PD avec PdC	Ramener PdC sur PG	

*On se lâche les mains et on prend les mains opposées comme au départ (droite de l'homme dans la main gauche de la cavalière)*

Recommencer depuis le début, amusez-vous, souriez