

ALLIGATOR SHUFFLE



Chorégraphe: Dan albro
 Description: circle 32 temps
 Niveau: novive
 Musique: 125 bpm Jumpin'the jetty (by Coastline)

<http://www.lOcapial.org>

Intro

Commencer la chorégraphie après l'intro musicale
 Homme à l'intérieur du cercle - main droite de l'homme tient la main G de la femme. Les pas sont faits à l'opposé.

1-8 → **SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE BACK**

1&2	PAS CHASSE AVANT D	Poser PD devant	Ramener PG à côté de PD	Poser PD devant
3&4	PAS CHASSE AVANT G	Poser PG devant	Ramener PD à côté de PG	Poser PG devant
5&6	PAS CHASSE 1/2 TOUR à G	Poser PD en 1/4 de tour à G	Ramener PG à côté de PD	Poser PD derrière en 1/4 de tour à G
<i>On se lâche les mains et on prend les mains opposées (gauche de l'homme dans la main droite de la cavalière)</i>				
7&8	PAS CHASSE ARRIERE G	Poser PG derrière	Ramener PD à côté de PG	Reculer PG

9-16 → **ROCK STEP, STEP 1/2 TURN, ROCKING CHAIR**

1-2	ROCK ARRIERE D	Poser PD derrière avec PdC	Ramener PdC sur PG
3-4	MARCHE D 1/2 TOUR à G	Poser PD devant	1/2 tour à G finir PdC sur PG
<i>On se lâche les mains et on prend les mains opposées comme au départ (droite de l'homme dans la main gauche de la cavalière)</i>			
5-6	ROCK AVANT D	Poser PD devant avec PdC	Ramener PdC sur PG
7-8	ROCK ARRIERE D	Poser PD derrière avec PdC	Ramener PdC sur PG

17-24 → **STEP-LOCK-STEP, BRUSH, STEP-LOCK-STEP, BRUSH**

1-2-3	STEP LOCK STEP	Poser PD devant	Bloquer PG derrière PD	Ravancer PD
4	BRUSH G	Frotter la plante du Pied G au sol		
4-6-7	STEP LOCK STEP	Poser PG devant	Bloquer PD derrière PG	Ravancer PG
8	BRUSH D	Frotter la plante du Pied D au sol		

25-32 → **SIDE LYNDY, ROCK STEP, SYDE LYNDY, ROCK STEP**

La femme croise devant et l'homme derrière

1-2	PAS CHASSE à D	Poser PD à D	Ramener PG à côté de PD	Poser PD à D
3-4	ROCK ARRIERE G	Poser PG derrière avec PdC	Ramener PdC sur PD	
<i>On se lâche les mains et on prend les mains opposées (gauche de l'homme dans la main droite de la cavalière)</i>				
<i>La femme croise derrière et l'homme devant</i>				
5-6	PAS CHASSE à G	Poser PG à G	Ramener PD à côté de PG	Poser PG à G
7-8	ROCK ARRIERE D	Poser PD derrière PD avec PdC	Ramener PdC sur PG	

On se lâche les mains et on prend les mains opposées comme au départ (droite de l'homme dans la main gauche de la cavalière)

Recommencer depuis le début, amusez-vous, souriez