

# ADD'EM UP



Chorégraphe: Bracken Ellis  
 Description: ligne/CONTRA. 32 temps, 2 murs, ECS  
 Niveau: DEBUTANT  
 Musique: 158 bpm ..... Paul Brandt "Add' em all up"

[www.locapial.org](http://www.locapial.org)

Démarrer la danse avec des lignes face à face, pas trop éloignées, danseurs en quinconce.

## 1-16 ➡ VINE 1/4 TURN (x4)

Pendant ces 16 temps, vous allez tourner autour du danseur situé en début de danse à votre diagonale D et retourner ainsi à votre place de départ

1-2	} VINE A D avec 1/4 TOUR à D fini touch	PD à D	croiser PG derrière PD
3-4		1/4 à D avec PD devant	touch PG à côté du PD
5-6	} VINE A G avec 1/4 TOUR à D fini touch	PG à G	croiser PD derrière PG
7-8		1/4 à D avec PG derrière	touch PD à côté du PG
1-2	} VINE A D avec 1/4 TOUR à D fini touch	PD à D	croiser PG derrière PD
3-4		1/4 à D avec PD devant	touch PG à côté du PD
5-6	} VINE A G avec 1/4 TOUR à D fini touch	PG à G	croiser PD derrière PG
7-8		1/4 à D avec PG derrière	touch PD à côté du PG

## 17-24 ➡ TOE STRUT, TOE STRUT, KICK, KICK, BACK, HOOK

1-2	TOE STRUT PD	poser ball PD devant	déposer talon PD
3-4	TOE STRUT PG	poser ball PG devant	déposer talon PG
5-6		kick PD devant	kick PD devant
7-8		PD derrière	hook PG devant jambe D

A la fin de ces 8 temps, tous les danseurs doivent se trouver sur une même ligne

## 25-32 ➡ STEP 1/4, HITCH (clap), STEP 1/4, HITCH (clap), COASTER, HOLD

1-2		1/4 tour à G avec PG devant	hitch genou D & frapper dans les mains du danseur qui fait face
3-4		1/4 tour à G avec PD derrière	hitch genou G & frapper dans ses mains
5-6-7	COASTER STEP G	PG derrière sur ball	ramener PD à côté PG sur ball PG devant
8		pause	

Recommencez depuis le début... Amusez-vous... Souriez...