

# 8 & 1



Chorégraphe: Judy McDonald

Description: ligne..... 32 temps, 4 murs, CHA CHA

Niveau: DEBUTANT

Musique: 104 bpm ..... The Mavericks & Trisha Yearwood "something stup  
103 bpm ..... Randy Travis "look heart no hands"

[www.locapial.org](http://www.locapial.org)

## 1-7 → RIGHT STEP SIDE, LEFT ROCK FORWARD, RIGHT STEP, LEFT SIDE TRIPLE, RIGHT ROCK BACK, LEFT STEP

1-2-3	PD à D & ROCK STEP AVANT G	PD à D	PG devant	ramener PdC sur PD
4&5	PAS CHASSE à G	PG à G	ramener PD à côté du PG	PG à G
6-7	ROCK STEP ARRIERE D	PD derrière	ramener PdC sur PG	

## 8-15 → RIGHT TRIPLE FORWARD, SHIFT WEIGHT LEFT, RIGHT, LEFT TRIPLE FORWARD, SHIFT WEIGHT RIGHT, LEFT

8&1	SHUFFLE AVANT D	PD devant	ramener PG à côté du PD	PD Devant
2-3		ramener PdC sur PG	ramener PdC sur PD	
4&5	SHUFFLE AVANT G	PG devant	ramener PD à côté du PG	PG Devant
6-7		ramener PdC sur PD	ramener PdC sur PG	

## 16-23 → RIGHT SIDE TRIPLE, LEFT ROCK FORWARD, RIGHT STEP, LEFT SIDE TRIPLE, RIGHT ROCK FORWARD, LEFT STEP

8&1	PAS CHASSE à D	PD à D	ramener PG à côté du PD	PD à D
2-3	ROCK STEP AVANT G	PG devant	ramener PdC sur PD	
4&5	PAS CHASSE à G	PG à G	ramener PD à côté du PG	PG à G
6-7	ROCK STEP AVANT D	PD devant	ramener PdC sur PG	

## 24-31 → RIGHT SIDE TRIPLE 1/4 TURN, LEFT ROCK FORWARD, RIGHT STEP, LEFT TRIPLE LOCK BACK, RIGHT ROCK BACK, LEFT STEP

8&1	PAS CHASSE à D FINI 1/4 tour à D	PD à D	ramener PG à côté du PD	1/4 tour à D avec PD devant
2-3	ROCK STEP AVANT G	PG devant	ramener PdC sur PD	
4&5	LOCK STEP ARRIERE G	PG derrière	lock PD devant PG	PG derrière
6-7	ROCK STEP ARRIERE D	PD derrière	ramener PdC sur PG	

## 32 → RIGHT SIDE STEP, LEFT STEP BESIDE RIGHT

8&1	PAS CHASSE à D	PD à D	ramener PG à côté du PD	PD à D (1er temps de la danse)
-----	----------------	--------	-------------------------	--------------------------------

Recommencez depuis le début... Amusez-vous... Souriez...