

LOST IN ME



Chorégraphe: David VILLELLAS
 Description: ligne 64 temps 4 murs
 Niveau: Intermédiaire
 Musique: 144 bpm Wagon Wheel by Nathan Carter

<http://www.lOCapial.org>

Intro

Commencer la chorégraphie après 32 temps sur les paroles

1-8 → HEEL FWD, TOE BACK, HEEL FWD, TOGETHER, HEEL FWD, ROCK BACK JUMP, SCUFF

1-2	TALON D devant POINTE D derrière	Poser Talon D devant	Poser Pointe D derrière
3-4	TALON D devant RASSEMBLER	Poser Talon D devant	Ramener PD à côté de PG
5-6	TALON G devant ROCK JUMP	Poser Talon G devant	Poser PG derrière en sautant et lever PD devant
7-8	SCUFF G	Revenir sur PD posé devant	Frotter Talon G à côté de PD

9-16 → STEP LOCK STEP FWD, HOOK BACK R, 1/2 TURN LEFT, HOOK BACK L, 1/2 TURN LEFT, HOOK BACK R

1-2	STEP G LOCK D	Poser PG devant	Bloquer PD derrière PG
3-4	STEP G HOOK ARRIERE D	Poser PG devant	Lever PD derrière
5-6	1/2 tour G STEP BACK HOOK G	Faire 1/2 tour à G en posant PD derrière	Lever PG derrière
7-8	1/2 tour G STEP FWD HOOK D	Faire 1/2 tour à G en posant PG devant	Lever PD derrière

17-24 → STEPS DIAGONAL, FULL TURN BACK RIGHT, POINT SIDE, STEP BACK, POINT SIDE, 1/2 TURN LEFT, STOMP FWD

1-2	STEPS EN DIAGONALE D	Poser PD en Daigonale avant D	Poser PG en diagonale avant G (out - out)
3-4	TOUR COMPLET à D	Faire 1/2 tour à D en posant PD devant	Faire 1/2 tour à D en posant PG derrière
5-6	POINTE à D STEP BACK	Poser Pointe D à D	Poser PD derrière
7-8	POINTE à G 1/2 tour G STOMP G	Poser Pointe G à G	Pivoter 1/2 Tour à G sur PD et Taper PG devant

25-32 → KICK RIGHT, STOMP UP, FLICK RIGHT, STOMP, KICK LEFT, STOMP UP, FLICK LEFT, STOMP UP

1-2	KICK D STOMP UP D	Lever PD devant	Taper et Relever PD à côté de PG
3-4	FLICK D à D STOMP D	Lever PD à D	Taper PD à côté de PG
5-6	KICK G STOMP UP G	Lever PG devant	Taper et Relever PG à côté de PD
7-8	FLICK G à G STOMP G	Lever PG à G	Taper PG à côté de PD

33-40 → HEEL FWD CROSS, HEEL FWD DIAG, HEEL FWD x 2, HEELS FWD, TOE BACK, HEEL FWD, 1/2 TURN L

1-2	TALON D CROISE TALON D DIAG	Croiser Talon D devant PG	Poser Talon D à D
3-4	TALON D devant x 2	Poser Talon D 2 fois devant	
5-6	TALON G TALONS D	En sautant Poser Talon G devant	Ramener PG Poser Talon D devant
7-8	POINTE G derrière 1/2 tour G TALON G devant	Ramener PD Poser Pointe G derrière	Pivoter 1/2 tour à G sur PD Poser Talon G devant

41-48 → CROSS & HOOK, KICK, CROSS & HOOK x 2, KICK FWD x 2, FLICK, SCUFF LEFT

1-2	CROSS G HOOK D KICK G	En sautant Croiser PG devant PD et Lever PD derrière Genou G	Revenir sur PD Lever PG devant
3	CROSS G HOOK D	En sautant Croiser PG devant PD et Lever PD derrière Genou G	
4	JUMP ARRIERE G HOOK D	En sautant Reculer sur PG avec PD toujours lever derrière Genou G	
5-6	KICK G KICK D	En sautant Poser PD et Lever PG devant	Poser PG et Lever PD devant
7-8	FLICK G SCUFF G	En sautant Poser PD devant et Lever PG derrière	Frotter PG à côté de PD

49-56  **STEP LOCK STEP FWD, STOMP UP, KICK BALL CROSS, STEP SIDE, POINT SIDE**

1-2	STEP G LOCK D	Poser PG devant	Bloquer PD derrière PG
3-4	STEP G STOMP UP D	Poser PG devant	Taper et Relever PD à côté de PG
5 & 6	KICK BALL CROSS	Lever PD devant	Poser PD à côté de PG Croiser PG devant PD
7-8	STEP D POINTE G	Poser PD à D	Poser Pointe G à G

57-64  **1/4 TURN LEFT, FULLT TURN LET, SCUFF RIGHT, STEP FWD, STOMP, STEP BACK, STOMP**

1-2	1/4 Tour à G 1/2 Tour à G	Faire 1/4 tour à G en posant PG devant	Puis 1/2 tour à G en posant PD derrière
3-4	1/2 Tour à G SCUFF D	Faire 1/2 tour à G en posant PG devant	Frotter Talon D à côté de PG
5-6	STEP avant D STOMP G	Poser PD devant	Taper PG à côté de PD
7-8	STEP arrière D STOMP G	Poser PD derrière	Taper PG à côté de PD

Recommencer depuis le début, amusez-vous, souriez

Feuille préparée pour les adhérents du Capial Road Country, St Juéry Année 2014 - 2015