

1/2 A MAN



Chorégraphe: Ed Lawton
 Description: ligne..... 64 temps, 4 murs, ECS
 Niveau: Novice
 Musique: 132 bpm Lonestar "wild"
 155 bpm Anthony Smith "half a man"

www.locapial.org

1-8 → TOE HEEL TOE STIMPx2

1-2	tourner pointe D à D	tourner talon D à D
3-4	tourner pointe D à D	<i>stomp</i> G à côté du PD
5-6	tourner pointe G à G	tourner talon G à G
7-8	tourner pointe G à G	<i>stomp</i> D à côté du PG

9-16 → SIDE CLAPx4

1-2	PD devant	<i>touch</i> PG à côté du PD et clap
3-4	PG derrière	<i>touch</i> PD à côté du PG et clap
5-6	PD derrière	<i>touch</i> PG à côté du PD et clap
7-8	PG devant	<i>touch</i> PD à côté du PG et clap

17-24 → WEAVE ROCK

1-2	} <i>WEAVE A D</i>	PD à D	croiser PG derrière PD
3-4		PD à D	croiser PG devant PD
5-6	} <i>ROCK STEP LATERAL D</i>	PD à D	croiser PG derrière PD
7-8		PD à D	ramener PdC sur PG

25-32 → WEAVE 1/4 TURN, 1/2 PIVOT

1-2	croiser PD derrière PG	PG à G
3-4	croiser PD devant PG	PG à G
5-6	croiser PD derrière PG	1/4 à G avec PG devant
7-8	PD devant	1/2 tour à G (PdC sur G)

33-40 → ROCK ROCK ROCK BRUSHx2

1-2	<i>ROCK STEP AVANT D</i>	PD devant	ramener PdC sur PG
3-4	} <i>ROCK STEP AVANT G</i>	PD devant	<i>brush</i> PG
5-6		PG devant	ramener PdC sur PD
7-8		PG devant	<i>brush</i> PD

41-48 → JAZZ BOX 1/4 TURN x2

1-2	} <i>JAZZ BOX D</i>	croiser PD devant PG	PG derrière
3-4		1/4 à D avec PD à D	<i>brush</i> PG
5-6	} <i>JAZZ BOX G</i>	croiser PG devant PD	PD derrière
7-8		1/4 à G avec PG à G	<i>brush</i> PD

49-56 → STEP PIVOT STEP CLAPx2

1-2	PD devant	1/2 tour à G (PdC sur G)
3-4	PD devant	<i>clap</i>
5-6	PG devant	1/2 tour à D (PdC sur D)
7-8	PG devant	<i>clap</i>

57-64 → TOE STRUTx2, MONTEREY TURN

1-2	<i>TOE STRUT PD</i>	poser <i>ball</i> PD devant	déposer talon PD
3-4	<i>TOE STRUT PG</i>	poser <i>ball</i> PG devant	déposer talon PG
5-6	} <i>MONTEREY TURN</i>	pointe D à D	1/2 tour à D et ramener PD à côté du PG
7-8		pointe G à G	ramener PG à côté du PD



à la fin du 3ème mur, refaire les 8 derniers temps de la danse

Recommencez depuis le début... Amusez-vous... Souriez...